

Lektion 18

aus Op. 31
Fernando Sor (1778-1839)

Moderato

1 2 3 4 3 2 3 2 3 4 3 2 3 2 3 2 0 2 3 4 4 3 4 0 0 0 0

TAB

1 2 3 3 2 1 2 3 1

4 2 3 2 3 2 2 3 2 2 5 4 4 5 4 5 4 4 5 4 6 0 2 3 2 2 3 4 4 4 0 4

TAB

1 1 2 3 2 1 3 2 4 3

7 2 0 2 2 3 4 4 2 3 4 4 3 4 8 4 3 4 4 0 4 2 9 2 4 4 2 4 2 4 4 2 4 4

TAB

2 1 2 3 4 2 3 1 4 3

10 3 5 4 5 3 5 0 2 2 0 2 2 11 2 3 3 2 3 0 2 0 2 3 4 12 3 4 4 3 4 2 3 3 2 4

TAB

1 4 2 1 2 1 3 4 3

13 0 2 2 0 2 0 2 3 2 0 2 14 0 2 2 0 2 3 4 2 3 3 4 15 2 2 2 0 2 3 4 4 2 4

TAB

4 1 2 1 2 3 1 1 2

16 3 2 2 2 2 2 3 3 2 3 17 2 3 2 0 2 3 4 4 2 3 18 4 3 3 3 3 3 2 2 2 2

TAB

1 2 3 1 2 3 1 3 2 2 4 3 1 2 3 4 2 3

